

|   |  |                          |
|---|--|--------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA BELLO HORIZONTE</b><br>Aprobada por Resolución No 4518 del 22 de noviembre de 2005<br><b>PLAN DE APOYO EDUCACION ARTISTICA</b><br><b>TALLER DE NIVELACION</b> | <b>GRADO</b><br><b>9</b> |
|---|--|--------------------------|

#### INSTRUCCIONES:

- Estimado estudiante a continuación encontrarás las respectivas actividades para el cumplimiento del plan de apoyo.
- Entregar el trabajo el día indicado.
- El trabajo debe estar muy bien presentado, con las normas ICONTEC, y no olvide ponerle portada.
- Presentarse a la sustentación y evaluación, el día y la hora indicada.
- Valoración de las actividades: El trabajo escrito: 30 %, sustentación oral: 35 % y evaluación escrita 35 %.

#### ACTIVIDADES A DESARROLLAR

1. Realiza una consulta sobre que es el arte urbano, cuáles son los materiales básicos que se utilizan en el arte urbano. Realiza una consulta escrita, con ejemplos a color, sobre que es *Stencil*, *transfer*, *acción poética*, *grafitti*. Realiza un stencil en hoja base 30, Realiza una transferencia en hoja base 30. Realiza una acción poética en hoja base 30. Realiza un grafitti a color en hoja base 30.
2. Realiza una consulta sobre cuáles son los elementos que hacen parte de una composición artística. Realiza una composición artística libre que tenga todos los elementos consultados.
3. Realiza una consulta escrita con ejemplos a color, sobre que son instalaciones artísticas y como se realizan. Realiza una consulta escrita con ejemplos a color, sobre que es muralismo, como se realiza y en que consiste el uso de la cuadrícula. Realiza una instalación artística libre que tenga todos los elementos consultados. Utilizando láminas o fotografías, realiza una ampliación a color, sobre medio pliego de papel mediante la utilización de una cuadrícula
4. Realiza una consulta escrita con ejemplos, sobre que es un esquema de teatro, cuales son las etapas y en que consiste cada una de ellas en la producción de teatro. Realiza una consulta escrita con ejemplos sobre que es un guion literario y que tipos de guiones hay y que pasos se deben seguir para analizarlos. Realiza un proyecto escrito para el montaje de una obra de teatro, en el que aparezcan todas las etapas consultadas. Realiza la selección de un guion literario y presenta un informe escrito con los pasos del análisis consultado.
5. Relación entre la consulta escrita y el taller 50%. Apropiación por parte del estudiante 50%.